

RETOUR SUR L'OCCUPATION DU THÉÂTRE DE L'ODÉON PAR LE 9ÈME COLLECTIF DES SANS PAPIERS

Le 9ème collectif des sans papiers et soutiens, dont intermittents et participants italiens de l'Euromayday se sont rendus au Théâtre de l'Odéon ce 2 mai, premier jour de discussion du projet de loi Sarkozy II sur l'immigration modifiant le CESEDA à l'Assemblée Nationale, afin d'interpeller l'opinion publique sur la dangerosité de ce projet et exiger son retrait, ainsi que la libération des camarades actuellement détenus en centre de rétention, le retrait de la circulaire du 21 février 2006, l'arrêt des rafles et des expulsions, et la régularisation sans conditions de tous les sans papiers.

Cette action de visibilité et de prise de parole publique avec une adresse large dans un lieu usuellement attaché à une culture qui défend les droits fondamentaux et le respect de la personne dans son intégrité, marque un pas dans une lutte qui nous concerne toutes et tous face à une sombre actualité.

À notre grande surprise nous avons été, après négociation avec la direction du théâtre sur les modalités de notre intervention et que nous n'avons plus rencontrée par la suite, encadrés par la police qui nous a intimé de quitter les lieux. C'est dans ces conditions que nous avons communiqué nos revendications, au personnel présent, au public rassemblé sur le parvis du théâtre qui les accueillit avec une solidarité démonstrative.

Le 9ème Collectif des Sans-Papiers

Contacts : 06-03-58-39-59 / 06-33-73-67-90 / 06-88-80-86-08

21 ter, Rue Voltaire 75011 Paris